

# Robert Křesťan a Druhá tráva

## INPUTLIST 2015

<b><i>Input</i></b>	<b><i>Instrument</i></b>	<b><i>Dynamic processor</i></b>	<b><i>Monitors</i></b>
1.	Kick	Gate	Monitor 5
2.	Snare		
3.	Overhead		
4.	Cajón		
5.	Bass - XLR line, D.I. Box vlastní ( <i>own</i> )	Compressor	No monitor
6.	Bass - mic, vlastní ( <i>own</i> )		
7.	Dobro - XLR line, D.I. Box vlastní ( <i>own</i> )		Monitor 1
8.	Dobro - mic, vlastní ( <i>own</i> )		
9.	Lap steel, mic u komba		
10.	Acoustic Guitar, D.I. Box vlastní ( <i>own</i> )	Compressor	Monitor 2
11.	Mandolin, D.I. Box vlastní ( <i>own</i> )		Monitor 3
12.	Banjo - XLR line, D.I. Box vlastní ( <i>own</i> )		Monitor 4
13.	Banjo - mic		
14.	Vocal Acoustic Guitar		
15.	Vocal Mandolin, mic vlastní ( <i>own</i> )	Compressor	
16.	Vocal Banjo	Compressor	

5x nezávislá monitorová cesta (*independent monitor way*)

2x efektový procesor (*effect processor*)